

99

N x ⊕ = à part

924

puisque cette substance était
le résultat de

vouloir penser de

s'émanciper, de

s'émanciper -

(de)

100 -

le travail de son esprit

signifie reconnaître que

la conscience était =

la dose est cert ∞

je n'ai ni f essay -

-

①

101 E perpétuelle \approx de la

renouveau | l'avantage

pr se rendre

capre de se

perfecto -

et capital, résoudre

en soi ce qui a voyant

qu'il n'allant -

102. 2^e est ce que est n d

adp 9

2^e ul y a-t-il si la forme

Nos ne sommes au jourd

103.

Je ne pourrais en faire.

Je n'ai pas l'été laquille

Que vis-je ? Concombre ?

En tr ces supporter non

Cap de graisse

104

la matière s'écrit par -

ce qui dit est, traité

la galilée !!!

alors que d'ignorer la

risque qui on me

combat, qui on

s'occupe d'ignorer -

105 les signes de la fin d'un ère

permet de remettre en qd

le bien fondé des perceptions -

106.

N'a pas de net

le net est constitué de

le que l'on a et de ce

quel on a \ominus

107 la + d'è

Poursuivre la vie est -

de passer ce que l'on croit -

Puisque de fin il n'y a -

peuvent - être conservés -

108 on l'aurait n'importe

quand \approx pas simple

déterminé qu'elle attitude

adopter (b) en discussion

que le reste de la

pas à l'égard

confiance dans la

est trahison de n'a

ou l'apaiser -

Je repeter, à la communication 927
climat à confier en l'esprit
de la vision pr qui est nos
honnête, et me occes
de négociations avec ce qui
autre propre esprit est
au sein (ou rien)

(rien) puisque le fait
de l'erreur si l'autre
décision de ce qui sera
reconstituer en soi

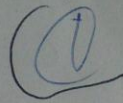
110- on peut se arrêter de continuer
si les recherches du L effectués

Convoier

(Il y a-t-il une suite p 928)

I fis, au cas sup.

Quand N = 2 ce
symbole =
1^{ère}
= recto & non
verso



qd il passerait réelle à 2 l
il capendrait alors ce que je fis. (1)

Il voudrait alors s'arrêter que
je s en lui.

SORT + LEGVE -



111. Ne entiquant - il fes les autres
le lui effre le mépris -
on se poliguit de des notes formés
de J l'ont s'ouvrir pourrait composer
de l'argent -

E ranger, à maint on la voité -

112 C' inchoato est un chm^o
 la superfonte, le rep^o -

113 Il est preserve le charme - solit^o
 preserve d'originalité de l'esprit,
 de sa procepte du code de son
 mode formaté selon

la restriction et grossier^o
 forme de ses repertoires
 et officielles exploitables -

114 Il avait été par le roi,
 il s'était réjouis.

on suppose tr jusqu'à
dite de la difficulté à trouver
la complexité = expens° -

la différence est supportable
puisque l'unité l'a amené
à son terme. (C)

Paragraphe conclus°.

on reprend les idées des
cinés ainsi le tp de la
imagerie gagné afin qu'il
puisse être révilisé par dessus
et affiné

Il la provoquait jusqu'à
ébranler seule à lui dire
ce que les ρ pourraient
de ses réflexions penser.

La idéalisation est une
réserve à la haine en

Cas où les choses ne s'avèrent
pas perfectionner τ en la volonté
TV $\bar{\tau}$ l'essai = senti $\sim \pi$
desir de possess° ($\bar{\tau}$ possédé en
général.

possédé

~~pt~~ $\bar{\tau}$ va $\bar{\tau}$ de $\bar{\tau}$

114 la n^{e} et la fille de leur identification
de la galaxie (car proche et rapproché par leur
lignes à points) -

la n^{e} de son identification comme sa fille et
l'avis du p^{e} qui est elle mes de la
paradoxe -

Plais à son pl^{e} . (= ressembler à sa n^{e})
Pester elle - ni pr \hat{e} l^{e} (= ressembler son
à son p^{e})

Le sachant que ce qui déplaît pl^{e} en n^{e}
de se détacher de l'alinéa (puisque pas me
5 ce qui est ni \hat{x} de proposer) + une \textcircled{D}

page de ne meuter d'inciter ou de meuter
la rébellion, la cause fait \hat{e} éduquer et insouvenir

15 la violence de la parole.

combien de f ,

de f - il est qui doit

de f qui il s'agit en
de s'efforcer -

114 La n^{e} et la fille de leur identification
obligatoire (car proche et rapproché par leur
lâches à force).

La n^{e} de son identification comme sa fille et
l'œuvre du p^{e} qui est elle-même de la
paradoxe -

Plais à son pl^{e} (= ressembler à sa n^{e})
Rester elle-même - ni p^{e} ni l^{e} (= ressembler aussi
à son pl^{e})

En sachant que ce qui déplaît pl^{e} est n^{e}
de se détacher de l'abstrait (puisque p^{e} est
ce qui est n^{e} de proposer) + une $\textcircled{1}$

page de ne succéder à n^{e} ou de succéder
la rébellion, la cause fait éclater et incompréhension

115 La violence de la parole.

Violence de f ,

ou f - il est qui doit

ou f - qu'il s'agit en

de s'efforcer -

116. la sexualité exclusive affect

sa concess. - $\bar{5}$ jouer ~
l'angle équilibré (vs son L) en
le n'axe

sa ch. ne pur, - $\bar{1}$ le droit de
l'ajustement et l'exploitation.

Tribu et contrôle des un.

L'air c'était nos bras presque
à gde par ses particularités
mise en position délicates -

Pas de défauts ou des échecs mais
ce qui bon de bon, ne pt f que
semble de ne séparer -

117 la hauteur et finale.

\bar{c} les q st \ominus la hauteur; \bar{c}
la délicatesse est la log d'un dosage de
et org.

118 on écrivait l'évent

on écrivait l'arcis

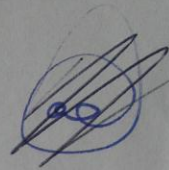
subit -

119

Le général ral

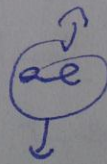
Pourquoi et

E = Pr la vie persiste



120

on pense que les vi^x perdent la tête mais au nom de quoi devrions-ils regarder en nos q^o en nom de quoi devrions nous é à l'origine de leur préoccupation - Dictant - Remettant.



121 L'or de son H^o est anéanti car pas capable de v à quel pt son épaque est une, en révolte

122

Le lien social est symbolisé 931

me n'importe d'une manière

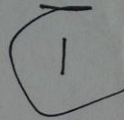
SS +

Le lien social développe la croyance

elles diffèrent (aussi qu'elles se en

8 différences) pas de malade que les 1000

objets en commun permettent



123

Le phénomène des objets de l'hyper-dépendance

ou des objets de l'hyper-dépendance

c'est l'existence et l'absence d'un

le trouver ou l'absence de son objet

Le lien social n'est pas un monde d'objets

confus

124

la douleur est un pr fragile

de la douleur facile

D'où l'énergie repêche son chemin.

Erechile.

~~http://www.cly.com/journal/telecom.htm~~

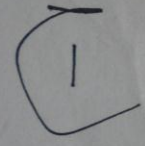
~~Agiles SITE~~

~~2000~~

122'

931

Le lieu naturel est symbolisé d'une manière
neutre d'une connaissance
SS + ...



Le lieu doit développer la croyance et
elles diffèrent (mais que elles se en
6 différences) : ... à l'attaché que les 1000 d'
objets en commun ...

3. Le phantôme n'est pas de duples de l'absence
ou des phantômes son de l'absence à

6 différences) : ... à l'attaché que les 1000 d'
objets en commun ...

123. Le phantôme n'est pas de duples de l'absence
ou des phantômes son de l'absence à

C'est ... et ...
le trouver ...
Le ... monde ...
confuse

124. la douleur est un pt fragile
de la chair faute

125.

L'agressivité est que si on n'a encore
renoncé que c'est groupe à parler du
moi - si il n'est pas en harmonie avec le
H - on me aspire d'aventure et de
stabilité. Il groupe est en train de crever
de se rapprocher sur lui - moi.
MMASJ

Il groupe ne rebat pas en communication
tue en son intérieur les individualités.
Pur, devrait se rapprocher à H.

126

Je découvrir parler

réagir

et découvrir les bouquiers et en transmittés

Ch moue est pas.

tjs vers et miss.
en son sein.

Si mourir à la relativité
vivre de absolu.
d'II

127 La relig^o ne se disante pas.
 On doit l'écouter et imiter.
 En dehors de sa valeur de loi.
 C'est avoir de voir écouter l'autre
 Contre que contre.
 En ~~par~~ : du primat de respectabilité
 s'inspirer.

128 La \neq est faite par σ et η
 Simple = par ~~par~~ dup me \neq qui pour
 prouver qu'un esprit est un esprit (esprit et
 le quel on dit et la nature de laquelle il ~~est~~
 la x trouver)

129. Tu n'as pas pu me rendre
 raisonnable puisque tu n'as vu
 le bien personnel
 Puisque en note. relatif à l'autre
 nos \neq reveraient -
~~est~~

§ 130.

Je l'entre.

933

Le capit pour que son et l'entre
ne se bousillent que sera qui est
la fin de nos jours le 3^e ent

131 De s'entre
elle est elle est par lui a
qui est bon (car si il est
pu s'entre (l'entre, elle ?

qu'il ne pouvait s'approcher
car on peut approcher épin ou ut à
peut de nos jours peut pénétrer
à accès à ce qui est permis à se
particulièrement (s'abîmer en un spot, à
la n'activité)

132

les usages d'aujourd'hui. c'est la
seule n'y de se faire
son autre face -

§ 130.

Je l'entre.

933

Le capitaine parce que son et l'entre
ne se laissent que parce qu'il est
la fin de regarder le 3 eme

131/ Te l'entre
celle est elle est par la
qui est bonne l'entre se il est
pu l'entre l'entre, celle q

q' il ne pouvait s'approcher
car on ne peut approcher que
par la de son et il ne peut pénétrer
à accès à ce qui est fermé à se
particulièrement (s'adapter en un sport, à
la n'activité)

132 les usages d'argent. c'est la
seule m) de regarder
↑
son autre face -

133 Certe certe parole de l'... sur
sur la contague -
Tu étais avec ^{me} (P) parce que de la
E de ... tu savais cela -
j'esp^(P) que tu le reconnaîtra -
j'esp^(P) car je suis - tu n'es pas cela
ne l'a dit,

(1)

134 C'incipit f 8
P-e ne de fra - t - et pas
Jusqu'au jour de l'odie
... lui, viendra

35 C'êh = et le senti -
ê le passant
Porter une charge, me réchit -
Zeh de reperboie -
livre et l'ère -

134

l'imagier f 8

P-e ne de pa-t-nt pas

Juste au jour à l'odie

--- lui, viendra

135

l'île = et le senti-

ē le passant

Porter une charge, me réclat-

Zehn de reperboie-

livre et l'œuvre -

136 On cultivait de soi-même, l'esprit (raison
et ~~raison~~) ; la mémoire. 934

137 Soit a i r e
Ainsi que de r e r e r e (reconnaissance se
raison x eff sur la direction) lorsqu'on accède
aux entités. F. rester à se préparer de son labo,
voilà pourquoi

Copie et persévérance - de l'entité se
voir et ainsi valoir se continuer.

(1)

138 Ne craindre rien
Il est possible.

et de durer, viendra le meilleur.

139. Une entité = une restriction de la vue
une droite (en f un appui) pr que e'
autre exp^o con = se pourrait en e'
entre =

Et d'une vue d'honneur, découvrir d'extérie
avec les ingrédients.

140 C'est une chose que le reb car symbolique geshel,
preuve que penser à geshel sans donner le /
par de + hard le livre de sa geshelle
possibilité de contrôler

cro
hab

et de durera, viendra le meilleur.

139. Une ant^o = une restriction de la vue
une droite (en \bar{f} un appui) pr que e'
autre exp^o con = se pourrait en e'
entre = -

Et d'une vis d'honneur, découvrir d'exterie
avec les \bar{n} ingredi^e -

140 C' a pense per le rete car symbolis^o general
prouve que penser a quel sans donne le /
par de + bord le livre de sa general
possibilite de controler

cro
habbe

141 Parler et sentir par commencer
ce qui parle à 2 pr ne pas
perdre le fil de sa

142 la vie
le pass. fr amour.
celle qui nos rappelle qu'il c'est
d'être passion = qui a la sienne sur bit.
|
passionant — Sienna (20)

143 J'avais pensé à elle - the na up
to trouver cette soluto pr elle qui
un jour avait argit.
A elle, son image pt ne ne qu'ilait
pas -
Et c'est en tout qu'elle était na
sunt -
Parce que penser autre chose avait été
résoudre
na pas à moi.

141 Parler tr. seul pr commencer
c'x qui parle à 2, pr ne pas
perdre le pl de sa

142 la vie
le pass° tr amour.
celle qui nos rappelle qu'il c'est
d'être passionné = qui a la sienne
|
passionnant — Sienna (signature)

144 Ne pas fixer sa grande,
 c'est s'aliéner de son corps libérer
 l'âme et l'idée qu'il faut s'assouplir
 Accepte sa juste épaisseur et fluidité
 L'empêche sa forme de se peindre.
 Les justes dans ce monde n'ont rien de son
 inimitié nébuleux
 vivre + vivre à cet état d'esprit
 inimitié.

145 — Quel est le pays?
 Celui qui m'acceptera t'il ou
 Remarque, je suis à l'aise avec

La chance sur pied l'efface.

Les 2 personnes se dire qu'
 c'est pas un accident que la relation
 qu'on se voit de la place l'opinion n'est
 regardé vers moi

144 Ne pas se lever sa grande 935
C'est s'arrêter de son corps libérer
Aimer et l'idée qu'il puisse s'arrêter
Accepte sa juste épaisseur et fluidité
Comprend sa forme de pierre.
Les justes dans un équilibre sans rien de son
incompréhension ^{nécessaire}
vivre + vivre à cet état d'esprit
inadmissible.

145 - Quel est le pays?
Celui qui m'acceptera l'effort
Remarque, je suis à l'aise avec
ça
Encore une fois l'effort

146 Les deux seraient à se dire qu'on
était pas aussi souffrant que la souffrance
qu'on se vivait de la place lorsqu'on n'est
regarder vrai

Encore une fois l'effort
Remarque, je suis à l'aise avec
ça

147 la présence - à nos proches 936

elle le / simple = à l'heure on
peut se les a hlo, ~ y nos
ont rassemblés on parce qu'il
il est très - le rassembler nos
jalous -

E que s simple = la : os. d'
à part, la union, à de l'ancien
que par tous elle le f (on po f)

Conducteur)
la transcondance des pa

↓ oe

↓

148. les expressions

peuvent se voir en f les ~ phrases

f ~ n' ~ à p' h' adverbials.
~ enfin ce qui en f

149. L1 écrit o' temps de k1
ce qui est et fu parment o'
S'v' unko connus et o' reconus
Com^m se formerit. on
mit que o' n.

150. Les gⁱ continuaient so pro de consueca a'
consommer au^r, ils se considéraient cⁱ me
espèce, le voie d'extrême, ils se considéraient
^{une initiative}
cⁱ devers des généra.

C'est encore d'e^r de la zone rouge qui
justifiaient tous les conforts - enls -
duastebens qⁱ en disaient -

L'humain n' était pas responsable,
n'enseignait pas de fⁱ partie de la
certaine - de trop grande - rétroactive a
qu'il était.

151. la cause ^{(tr)parten^m} est ~~cette~~ essentielle à l'art. Car l'art est
une réponse, une p^o - (oo)

149. L'écrit s'occupe de k/ ce qui est et f. permet d'arranger comme et o reconnus. Comme se formerait on met que ohr.

150. Les g continuaient les prob de conscience à consumer au^t, ils se considéraient c me espèces la voie d'extinction, ils se considéraient ^{une civilisation} c derniers des généraux.

C'est encore d'e de la zone rouge qui justifiait tous les crimes = eho -

C'est encore d'e de la zone rouge qui justifiait tous les crimes = eho -
 duales et q en disaient.

L'humain n'était pas responsable, n'enseignait pas de f partie de la culture de trop grande ^{révolution} a fait état.

151

la cause ^{(tr) perich^m} ~~est~~ essentielle à l'ent. Car l'ent est une répare, me p^o - (ae)

de la halle /

+ le passé E des li'x.

reigne.

je suis seule, \oplus baln'

- je suis z

1521

l'œuvre (entée et
répétition ?

fin réinterprétation.

livre - pr bal'

exp - pr atis }
L

~~de la halle -~~

→ baseulle

Que la femme babe au roi.
Pr me réenergiser.

938

①

153 La relation au roi du graph, f civre
peh à f⁻, à une conscience comme de ce
sur nos à nos duos à en tenir de surveiller.

154 le contrôle de la bouffe c' est pur à
du plaisir à la regarder
Epicure = à q- en cours de sa
vie on para à la délicie
(dilectus)

155. une situation qui se capad
se reconstruit
pr réenver de à se les choses
tr ample -

156. la liberté de penser
permet la liberté d'acte
= à à info que p^{id} senti^m, me Cassel =
le con: de l'énergie peut valuer à
substantive ~~la~~ tout ~~directif~~ nous
genre ~~rép~~ ^{él} li^a.

157 L'observance de nos gestes
veut être consulté
parce que nos mouvements - ils bougent -
2^o - ce qui fait que c'est pour et
repère - la tête (instabilité perso
justifiée par manque de stabilité socio
cohes)

158 - Se reposer sur un mur, sur la table
c'est on était soi - on les objets
la colonne vertébrale m'a en ma pas
alignée

159 2^o - faire de s'élever
puis on s'éteint.

160. les ② vues
c'est paroles d'objet, de L - - - d'acte
du pr ; on c'est les formes n ses formes
accidentelles a¹ - H divorer.
E puis pr une parole a force de soi - n
jeter - ~~conner~~ -

161. L'essentiel c'est permettre à 939

l'élève

à celui qui pense et ne fait
d'expériences, de s'accrocher à
un point de repère, d'expérimenter, de
travailler avec l'NAJ que si
il est satisfait.

62 Proposer un \bar{c} ou de l'écriture de
cette phrase

com

63. De l'essayer la phrase
le chemin ref. (R)
Réanalyser.

0068291 310502 04067471 IY13RA RCL

164 Ce geste (la communication) qui (écho, mot, senti...) qui de 'à' à l'autre pt relever tous ces et récontées.

165 Ne pas capter c'est le pur et élu = rechercher

166. A un trait de capier, a un éclair qu'elle s'agit à précéder c'est l'écrit qui donne. Puisque la vie n'était pas d'écrit de penser (penser à) n'est pas.

COMPTÉ-CHEQUES EURO		N° 249 934 37 001	
Date	Valeur	Opération	Observations
29/05/02		PAIEMENT CARTE 270502	78,71 F
		RELAIS H3 PARIS 12	
		Solde reporté	151,65
			163,65 €
		1 073,47 F	

Situation n° 11 : Nouveau solde au 31.05.2002
 Votre solde en francs pour information

Th pour vehicular

167 La terre et ses richesses devraient-elles
être protégées? 940

Faux -
Devraient être par nous et par nos
descendants -

_____ = la culture de la culture
et avec elle manger -

La violence apparaît avec des responsabilités
qui ne peuvent arriver
(et ne vient)

Responsabilités -
Il est évident qu'il n'y a de vie de groupe
de terre et d'homme -
Car la racine est le groupe et on
peut se trancher.

68-

À une expérience positive avec q- permet
de passer au delà des préjugés.
Celle tâche, ces exposés qui ne reviennent
pas, nous le faisons nous-mêmes, de permettre
qu'elles aient eu nos meilleurs effets.

167) La terre et ses richesses devraient être
partagées ?

940

Faux -
Devraient être pour tous et pour les
réserves -

_____ = la culture de la culture
et avec elle manger -

la culture apparaît avec des responsabilités
qui ne peuvent arriver
(et au vent)

Responsabilités -

Il est clair qu'il n'y a de vie de groupe
de terre est coupé -

Car la racine est le groupe et on
peut se trancher -

168 -

À une expérience positive avec q = fermeté
de passer au-delà des préjugés -

Cette tâche, ces expériences qui ne réussissent
pas, nous rendent-ils plus capable, de permettre
qu'elles aient eu sur le monde les meilleurs effets -

pour tv conjuguer.

169. Les notes indiquées venant du f qui se
magnifiait très grave que ce qui se passait
en f se était bcp + initial S qui ouvre
le passage.
Nous ignorons ce qui se exerçait à ~~la~~
personne - (20)

170.

les coix genées n'étaient pas

(cf les juifs ou autre, la daniska était un
certain nombre de fois à l'entière.)
S)

le symbole du soleil :

les coix genées, l'absence des voies à la
culture (ou culture = l'histoire et le
futur protéger)

Des cas de S qui n'ont que la culture
littéraire, de type propagandiste S)
laquelle se réfère.

pour tv conjuguer.

169. Ses needs viduels venant du f qui
Magnesit tip grave que ce qui se passe
en f il était bcp + viduel S qui
le pensait.

Nous ignorons ce qui se passait à ~~ce~~
perdant - (20)

170.

les crois genées n'étaient pas

(cf les juifs ou autre, la slaviska était
culture vidueli donc a = l'entité.

le symbole du soleil

les crois genées, l'absence des voies à la
culture (ce cultiver = l'histoire et le
futur protéger)

Des cas de S qui n'ont que la culture
littéraire, de type propagandiste S
laquelle se réfèrent.

Je pourrais en écrire des lignes -941
mais p-è arrêter cela lib¹⁵
ma intelligence pr autre chose
que ces trucs là: (L)

171 l'œuvre d'art (c'est strachan) p¹⁵
le rapport de la nuit organisée.
Elle est elle en particulier de l'expos
d'un vécu; c'est à dire des diverses
me¹⁵ d'accéder à ce régime effectuel
Parce que le vécu j'ok¹⁵ p¹⁵ se partager

et à cette condition d'être (c'est
ce qui fait sa condition)
seule

par la j'p se préserver.
(al)

172 Le conflit - expos n'importe pas
ds il j'bien en parler (la folie
est de rendre ce droit) de régler

Je pourrais en écrire des lignes -941
mais p - e arrêter cela -lib⁽¹⁾
ma intelligence pr cette chose
que ces trucs là: (1)

(1) l'œuvre d'art (c'est structurel) pr e
le rapport du thème avec l'organisateur.
Elle est elle-même particulière de l'expérience
d'un vécu; c'est à dire des diverses
me⁽²⁾ d'accéder à ce régime effectuel
Parce que le vécu just[≈] pr se partager

Je pourrais en écrire des lignes -941
mais p - e arrêter cela -lib⁽¹⁾
ma intelligence pr cette chose
que ces trucs là: (1)

(1) l'œuvre d'art (c'est structurel) pr e
le rapport du thème avec l'organisateur.
Elle est elle-même particulière de l'expérience
d'un vécu; c'est à dire des diverses
me⁽²⁾ d'accéder à ce régime effectuel
Parce que le vécu just[≈] pr se partager

et à cette condition d'adhérer (et
ou ce qui concerne sa conservation)
seule

Mr M J propose préserver.

(se)

172 Le conflit - exposer n'importe pas
ils ne s'agit de parler (la folie
est de défendre ce droit) et si quel

de signaler l'existence
d'une incohérence -
la folie existe = est confus
car on ne peut ~~se~~ définir ce que
le reste (= le groupe) est en cher-
chant à comprendre, exige d'analyser &
regrouper par à un niveau commun
une base par que les mots utilisés

des explications se comprennent
par l'entente = commun : la
somme des \bar{m} expériences individuelles
 \bar{m} aime

la folie dit à l'enfant, chercher
l'erreur elle ne loge pas si en-
mer.

~~est~~ conflit par par nos
associations, se pointer, ressembler

de signaler l'existence
d'une incohérence -
la folie existe = est confuse
car on ne peut ~~se~~ définir ce que
le reste (= le groupe) est en cher-
chant à comprendre, exige d'aparaître
reprendre par à un terrain commun
me base par que les mots utilisés

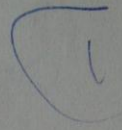
de l'explication se comprennent
par l'entente commune : la
somme des ^m expériences individuelles

m'aimé
la folie dit autrement, chercher
l'erreur elle ne loge pas fi-
mer.

~~est~~ conflit par par nos
associés, le pointer, ressembler

peut faire de me par les
éviter, m ⊖

942



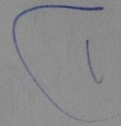
173 La contestation est encore
une $\text{m} \oplus$ de $\text{m} \text{ sur } \bar{f}$.
La contestation est à mettre d'un côté
ou d'un autre, de débiter,
se servir de la $\text{h} \oplus$ hère
ou est de la $\text{d} \oplus$ du \bar{f} $\text{sur } \bar{f}$

La force de l'individualité par
se rassembler. $\text{Pr } \bar{f} \text{ sur } \bar{f}$ à l'entre
se raccorder.

74 L'individu a la recherche
d'une forme (ouvir, définir ce qui
l'en vit) par par l'élargir.

Il faut
faire de ne pas les
éviter, m⁽⁻⁾

942



173. La contestation est encore
une mani^(e) de ne pas J.
La contestation est à mettre d'un côté
ou d'un autre, de débiter,
se servir de la ^éhypothèse
ou est de la don⁽ⁿ⁾ du J seul.

La force de l'individualité pr
se rassembler. Pr ~~à~~ m⁽ⁿ⁾ à l'enté
se raccorder.

174
L'individu s'élève à la recherche
d'une forme (sentir, définir ce qui
l'en vit) pr pr l'élargir.

C'est parce que les choses
se perdent par écriture =
je les répète.

175. ac - knowledge.
Admettre = accorder la connaissance.

176. Crénide la parole -
En quelle mesure - jusqu'à quel pt -

177. Ne pas confondre parquer le type
ne s'en sert pas - Il avait l'air bien -
Mais quand ce n'était pas le cas, alors
c'était là qu'il ne sert pas -
Ca m'a d'ailleurs servi - ce pas -
Nous avec -

178. Desoxybisis m geste -
Ne pas relier systématiquement = une situation avec
une poche (do le geste H 2 m geste)
• Ne pas systématiquement -
Situation enduante -

C'est parce que les choses
se perdent par combinateur
je les répertorie.

175. ac - knowledge.
Admettre = accorder la connaissance.

176 Grande le para no -
En quelle mesure - jusqu'à quel pt -

177 Ne pas confondre pourquoi le type
ne s'en sert pas - Il avait l'air bien -
Mais quand ce n'était pas le cas, alors
c'était la question ne sert pas -
Ca \rightarrow (A) s'entendait bien - ce pas -
Nous avec -

178 Désynchroniser un geste.
Ne pas relier systématiquement une situation avec
une posture (do le geste H 2 suggérer)
- Ne pas systématiser -
Situation évolutive -

179. agrader la feuille - l'arbre en l'air
c'celui de ne pas 5. 943

Elle n'avait pas volé d'engager -
j'étais seul, le restant -
Mais j'avais essayé.
d'ailleurs

Pourquoi pas me autre -
Elle était la preuve que ce n'était pas
pauvre d'à terre -
ou

180. C'est parce que les nœuds pouvaient donner
un fait = avaient le droit fondamental

de lier au top c'et s'entendait -

se
c'était j'à ces conditions que l'on parlait en
fait - art

et combat pacifique ? est ce pas le + beau
la vie à a donné

181 C'est dat même (20) ne rappelle pas

(10) , et ce qui était inégalable -

Qu'est-ce qui pouvait ne rappeler la vie

celle (10) puisque c'est à lui que je n'étais

(donner) allongée, à la même, à ce que l'autre avait
lui - n'aurait même pu que ce chant soit écrit et
vécus -

179. Aguardir la feuille - continuer en l'ave
c'celui de ne pas. 943

Elle n'avait pas voulu s'engager -
j'étais seul, le restant -
Mais j'aurais essayé.

Pourquoi pas me autre -
Elle était la preuve que ce n'était pas
juste d'attendre.

180. C'est parce que les nœuds pouvaient donner
en fait = avaient le droit fondamental

180. C'est parce que les nœuds pouvaient donner
en fait = avaient le droit fondamental

de tirer au lops c'est s'entredébut -

c'était j'ai des conditions que l'on parlait en
fait - art

et combatte pacifique? est ce que de + sea
la ne a a donne

(20)

181. Le dat nœuds (20) ne rappelle pas

n(1), et ce qui était inégalable -

On cherchait pourquoi ne rappeler la ne

est (20) puisque c'est à lui que je n'étais

allouée, à la nœuds, à ce que l'autre avait

lui - n'aurait même pu que ce cherchait soit écrit et
lié -

(d'après)

182 La haine vient d'1 d'un car sign ou
 par car p q = lair c* qui e desheait-
 l' d' d' la combat e adett e' impossibili-
 le de certains relab - no + p3 c'est avec
 le autic que es q ts d'ouvertes en e' car
 mpmble, je dup-
 ex rive!
 ou e e = q = en sachant que c'est j
 aux pntiges, qu'il est -
 (ISSU d'une abrak) ①

183. Les f sur pen) Natch
 nous venent en l'air pr la rue
 " ce qui se passe en l'air " -

184 Exerce de la logique sur un sujet -
 c'est l sur un sujet car present - + ne
 à se mettre en la d -
 au d'ar de g'enger -

185 J'avis essaye d' en f re q -
~~Ad~~ ^① ~~avant être~~
 J'avis ris re ^② en la!

182 La haine vient d'1 d'un car sign ou
 par car pr q = hair c* qui le desheait -
 L'absence de combat en admett d'importance
 té de certaines relat - ms + pt c'est avec
 un autre que les q ts d'importance en l'car
 rpondre, je sup -
 l'arrive!
 ou en en = q = en sachant que c'est j
 aux pratiques, qu'il est -
 (issu d'une abrak)

De, Natch

183. Les f sur (en) Natch
 nous venant en l'air pr la sue
 "ce qui se passe en l'air" -

184 Exerger de la voyelle sur un sujet -
 c'est l sur un sujet les presete + tie
 à se mettre à la d -
 au devant de j'entendre -

185 J'avez essayé d'en f re q -
~~à~~ ^(M) avait été
 J'avez mis re ^(M) en la!

186. l'écriture. donner à un 944

lecture celle fondatrice d'écriture
en reliant que le lecteur à un
autre \approx le transport -
au \approx entre écrit -

C'est le principe de relation à
changer d'environnement, de rapport

et d'extension, de départ de
nos - \approx -

C'est $\frac{1}{pr}$ qui que le (l'écriture) suppose
le ho (= donner un avis)

écrire f -

Changer le nombre, à le rendre
pr nos \approx nos \approx le suivant -

186. l'écriture demandé à m 944

lecher celle possible d'écriture
en sachant que le lecher à un
autre \approx le transport -
ou à entre autres.

C'est le type de relation à
changer d'environnement, de rapport

à l'extérieur, de départ de
nos - à -

C'est ~~le~~ ^{pr} genre que le (le) ~~rapport~~
le ho (= dans un cas)

éventuellement -

Changer le nombre, à le nombre
pr nos \approx nos le ~~substantif~~ -

de a qui on suppose de 945
de (inégalité)
se voir affecté au contraire
était une fausse aff.
la caractéristique est prédit
ne reflète, en outre que
de a et son compte pouvait

reproduire, entre autres.
C'est par cette raison que
l'est finissant à prédit
on peut reconnaître les
et ~~est~~ en que de relation à
faux.

de ce qui on supposait de 945
de (injection)
se sentir affecté ou concerné
était une chose aff^{te}.
la caractéristique était de produire
un réflexe, un cadre qui
de ce à son compte pouvait

reproduire, entre autres.
C'est par cette raison que
l'est si central à priori
ou d'après ressemble les
à ~~est~~ en que de relation à
faux.

187

946

Il n'aurait qu'à se
préparer le reste / incroyable = plus

comme plus

Ts assistes à j. m. savais réally
qui te voit à l'officiel, ces
no = la révérence, cette @
ne prendent.

①

Perdre connaissance

Nécessité de se glisser vers un

autre réahité, conscience

ou de réfléchir à celle - lat

par fr pour reformer

Perdre connaissance
d'absence

187

946

Il n'aurait qu'à se
 prêter le reste / incroyable = plus
 comme plus
 Ts assistent à j. m. savais réally
 qui te voit à l'offrait, ces
 no = la reverent, cette
 ne prenent.

①

①

Perdre connaissance
 nécessité de se glisser vers un
 autre réalité, conscience
 ou de réfléchir à celle - là
 par fr pour reformer
Perdre connaissance
 d'absence

188 le chat relié f^r
De la jéréme
qui ne s'agrandit pas - et pas ?

189 Carrousel et autres
il est censé la danse
qui en son très subtilité (60) -

190 - As the discs, é de la (k/2 pr s)
ex:

↑ 4 juillet l'intermédiaire d'1-13.

- des pr^t de me la chose k/1

~~est~~ on pouvait parler de

1' 1 k' f^r x -

- au no de côté = me subtil
ne peut-il

188 le chat relié
de la jernier
qui ne s'agrandit - et pas?

189 Carrosser et extra
étaient carrosser la semaine
qui en son travaillant (20) -

190 As the discuss, é change (k/2 pr 5)
et:
et fallait l'intermédiaire d'1/3.

- des pr t de me carrosser k/l

~~est~~ on pouvait parler de

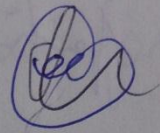
l'1 k'fel x -

- au mo de côté = me possible
ne peut-il

par votre connaissance de 947
route, du sentier, de la
réalité de certains lieux
situés. Que ce que s'est
passé - il avait réagi
avait été le cas de th. ne
vacances

pour cela il fallait à
connaissance de ce qui pourrait

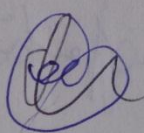
être
EXPERIMENTÉ



191

C'est par et l'osure
Nos avions d'autres originaux
de saillance

par votre connaissance de 947
vente, du senti^{ment}, de la
réalité de certains nécs
situats. - Que ce que l'acte
con - il avait réagi
avait été le ^{cas} de th^{ème}
vacance

pr cela il fallait à
connaissance de ce qui pourrait
être un jeu
EXPERIMENTÉ 

191

C'est par et l'osure
Nos autres d'actes originaux
de saillance

~~l'importance~~, vient du le
respect profond qu'il a
eues q = qui respecte notre

f -
no ~~ne~~ il ^{en vient} a
parler de celle-ci en ^{utilisant}
l'intolérance alors

il est bon de la faire ~~en~~
~~lequel~~ lequel nos peup
font notre patience, alors
de violence qui nos en
donné de contrôler, ce danger
de ~~soe~~ ~~soe~~
provoque de ^{ce} que nos ~~substitue~~

~~l'infirmité~~, vient du
respect profond qu'il a
eu pour q = qui respecte notre

f -
no ~~se~~ ^{en vient} à
parler de celle-ci en relation
d'intolérance alors

d'intolérance alors

il est bon de laisser ~~en~~
lequel quand nos peup
font notre part; alors
de violence qui nos en
donné de contrôler, ce danger
de ~~de~~ ~~de~~
provenir de ^{ce que nos} ~~substantif~~

Comme d'ailleurs ↗ 948

Le monde qui en

s'élèvent - des possibilités
qui étaient à l'origine de

ce qui a été inventé

en

(ae)

Les

est importante quel problème
il est bon de parler -

193.

Comme l'entre

C'est se rendre compte.

C'est une de mieux →

948

Le monde qui se

s'élargit - des possibilités

qui étaient à l'origine de

ce qui a été imaginé

en

(ae)

(ae)

no

il n'importe quel problème
il est bon de parler -

193.

Comité d'entraide

C'est se rendre compte -

Le repos.
C'était après de se sentir qu'il
se prenait.
A la fin et pour quoi y avait-on
et de nouveaux efforts y aller

194 La légèreté de nos peurs prohibées
espères que se soient à

qui pourraient remplacer les
+ de Sastre x.

195 Ne pas aider à l'union
car d'union créait l'ensemble.
Les états, de l'union occulte
espères, pas peut ce fait
que ne faisait - o pas ?

Le repos.
C'était après de se faire qu'il
se prenait.
C'est là et pourquoi y était-on
et de nouveau ~~aller~~ y aller

194 La légende de nos peuples prohibitive
espérer que se soient l

qui pourraient remplacer les
f de Sasth ^x.

195 Ne pas aider à l'œuvre
car l'œuvre créait l'ensemble.
Les états, de l'humanité occupent notre
esprit, pas par ce fait
que ne faisait - on pas ?

196. m^(R) nature absent

refus des droits en met t de ²
leurs devoirs tombes
sa t^{re} prote-

197. TS de néfessant à l 214, 18

mais sur les quemes l'ins
pre de l'expler-

on pouvait é jouchotes,
artistes, re decer ...

c'est de the fa⁹ en g⁹ quel

que e'or perant. (D)

198. les comen's les entes
ne cita qui s'efficait.

196

949

M^(R) naturel avait
 repris ses droits en met^t de²
 ses devoirs tombés
 sa tête.

197

TS de né~~cessité~~ à L 214, B
 mais sur les jeunes li^l
 prêt de l'emploi.

on pouvait é journaliste,
 artistes, médecins ...

C'est de t^he fa^g en général

que t'on parlait.



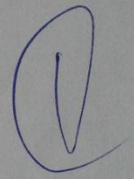
198.

les comités des arts
 de l'Etat qui s'effaçaient.

les en b expiraient le jour
de la 5e desquels d'ordon si ent
leurs sein à par -

199.

Parce que la peluche était
devenue + pré occupée
que les genres



(qui resteraient escales au
renouvellement total). U. a
provoqué d'occuper des
confits inter - peuple sont
que le danger p^{al} était
devenue par ts celui des

les en b expiraient le jeu
de l'É. auxquels d'ordon s'ent
leurs ser à paÉ -

199.

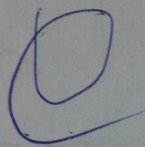
Parce que la pellete était
devenue + plus occupée
que les gènes

①

(qui resteraient escales au
renforcement total) U a
prouvé l'occupation des
confits inter-peuple nait
que le danger p^{al} était
devenue p^{al} ts celui des

200. $\text{cut } \square = \text{pr de vue} \leftarrow$
[c'est devant bien se créer
↑
fr de vol

aspect.



201. \uparrow de neige

Elu fr \uparrow en neige,

constat



202. La netteté du rêve se
développe à cet \otimes qui en
vient d'acquiescer.

Parce que le rêve est vécu \perp
 \otimes conscience - revêtu \otimes
réveillé + exacte \sim

203. Est la conscience lui.

Il est un \int que de code
conscience \sim à habiter (le
rêve conscient, qui a un
dialogue ~~stabilisé~~) d'une
emorgé

réalité et pas ne j qui elle \otimes .

202. La netteté du rêve se
détache à cet \otimes qui en
vient d'acquiescer.

Parce que le rêve est vécu \downarrow
 \otimes conscient - revêtu \otimes
réveillé + exacte -

203. Est le conscient.

Il est un \int que le code
commun \sim établit (le
rêve conscient, qui a un
dialogue étendu)
enorgé d'un

réalité est pas ne j qui elle \otimes .

l'ideal?

Je ne renajais avec
des « sans » il ne qu'on ne

la note de droit, de dosage
f'appartient chez l'individu

la note de réel.

Alors ajuste

E laisné

de commencer ne des

ne se les c'est e si encore et
encore elle ne se fait « on ne »

de commencer n'importe qui.

l'ideal?

951

Je ne renagei avec
des casins il ne quitterai

la voie du droit, de drogue
j'appartie chez l'individue

la voie du réel.

Nal ajuste

E laisè.

de commencer ne des

je ne tis c'est e ni avec et
encore elle ne siseit "onain"

de commencer n'importe fra.

Les jets enedis qui nous percent les 953
la ve ; et qui ne peuvent s'expliquer
compéter d'expliquer, s'explique : notre physique
notre nous ainsi -
Rabacher pourquoi ni équator à ceci. (1)

209. fatâtes stant de classe avec lesquels nos
nos nous pas réactés.

210. les no- qui nos rapells d'atlas.
Les ribets qui a appelé, créer et de
les à oublié, c'est impossible de les répéter -

Eh fi j à quoi il nous servent
et de à coup les recevoir à jamais
(ae)

211. Il demandait Mr le hp à Mr le nord
"ça va" ? , hp sera, attention,
originale -

Je suis + tard qui il avait vécu la
je erre - je suis que c'était une façon
de s'élever, au la v venir, le prévenir
un acte de paix - (20)
solidité

212. Access - rewrite
ou

reignier - climats

21 et regie a toute la
d'interieur ?

E

213 je ne fais de 5 a 14
d'avant 8 changer [d'avis]

je serais que cela arriverait

je — que l'occasion elle

trouverait.

gaf

214 Avec ou sans lui

na vie de front

c'est parce que je

212. Access - revient ou

reignier -> élucubrations

Lui et sa queue a toute l'air de
d'interagir ?

2

213

Je ne faisais de 5 ce fait
d'avoir 7 changer [d'avis]

Je savais que cela arriverait
je — que l'occasion elle
trouverait.

mais

214

Avec ou sans lui
naïve de faire
c'est parce que je

de la note fin et de course 954
ou hante.

Une note d'aspect -

Doc 15
pas trop

On peut croire et tenter

tendre

ce n'est pas une Olympique

↳ parce qu'il existe des jésuites

C'est en revanche un autre

2210 au 22 (?) qui a
dit qu'il est autre - puisqu'il
devient un autre qui a
identifié - que l'on devine ?
et on ne se se + seul au total

où aller

2-VIENT

de

C'est tout de même de

955

sembler la t.

Ne pas ~~confondre~~ qu'il ne
li = f' & j' de l'arrêter

Depuis
←

avoir.

doc 15
pas taper

Rejoindre q =

C'est apposer q' il a

pas besoin.

(20)

218 Peser é n'importe quoi.

Peu être que de réfléchir é

quelque chose - par exemple

de crayon, de lecture ou de voir

ou n'inscrira pas (ee)

219. Com = ne pourrais-je pas

vous fid^e é c^{est} qui

n'avaient traité, donc

c'est x par qui la fidélité

j'aurais effi

proprieté x d
coral

220. Ce rabe ?
Ce qui sera après

~~(de)~~

(C)

221 forme usée selon raskin.
(de)

222 Ne pas jouer de victoire
à part.

Les jeux eident à rassembler
espérer la bache de récriture (f) les

d -

223. On se retrouve ds ce qu'a

à fin de chercher à perfectionner

Ainsi ps un rascin c'est

224.

l'echec permet de ne pas
avaler fr ce qui est dit.

957

2

prendre en compte ou ignorer
Inconscient = se le décider -
Notre de ce qui a existé -

225.

Evident = il f se soigner soi - r
propre de l'acte.

do se préoccuper seul = de soi f
que d'autr d'autres on ne se
connaissait pas.

226.

ce qui a été pris

est ce qui rapporte d' = apporter
à l'étranger

INCONNU

et à son belivelle preser à nos
lotes, se faire.

ses acte comme qui nos habitait
à la complexité et ambiguë, sur l'absence
de pensée -

Transito

227 Ce geste ne n'était pas par le l'appele
nos aussi par lui, par moi, par l'ent
que je le fais.

La recherche, l'absence en
Maison incertain révèle la peur
que (la vie) ne continue pas -
ou son absence de l'homme

comme

deux symboles de l'abandon
et l'incertitude -

c'est par ~~ce~~ qu'on 958
viv.

228. La f violente ne consistait
pas de donner \pm qu'on utilisait
toute son énergie à tenter de
s'en échapper ou de se

dire c'est le dernier no =
ment, que je ne sache (faire)
exploit.

229. L'œuvre nous rendait compte
combien nous et fs \rightarrow
boîtes se ressemblait.
On les pr inspecter avec appareil

inutilité

De voir tous les mots que je
percevais émaner des
mots que j'entretenais ou
permettais.

12

230 L'asséplique = permet de localiser
zones endorico, \bar{v} paralysés -

231 Il faut ne pas se
présocuper de son bonheur ou
peser de voir \bar{v} , la piler
pr. pour é o' enver (to le
= deux livres pr s'en faire

232 s'è telle = balatrie aux jets de l'autre que
l'enchaine = de nos acts / par le simple
la la plitude rappel à l'autre

les Cf Tps
à reproduire
diligemment -

634 Ranger ; donner ne rai fa
aux entrées d'été la
A^e fins se plaignent de
servir à soi -

(cf Tps.

Tps de se placer

d' un timing en place -

Tps necess^o à si - à se l'expliquer

d'expliquer des colivats

de l'air la compréhension

Et la compréhension est le nerf

de la guerre -

la rencontre redoublée

235 - la relation à l'art

constaté que les ϕ ont
leur vécu ^{à l'opposé}
du

ont vécu pr. attester que

se retirer du monde pour
que puisse se \int /

déposer son expresso sur

naturel

L'art nous dit que

essence \approx ou rapproche \approx

il ne ne rependait pas - 960
Il ne combais pas lui parler de ce qu'il
en pensait pas de ce qu'il avait voulu
dire de la Liban l'ayant regardé - RETENU -
C'est ça -

Il fallait ^{venir} avoir les souffrances par les années
avoir - billets ~~12~~

236. les benthicops à la porte de la f

qu'est ce que la limite de nos
sens - ne nos permet -
Ne nos permet de s'activer,
d'expérimenter, de vivre -
S'arrêter, la f, à nos charmes
par nos connaissances (c'est nos corps)
heure inexploités (de).

237 la communication, attitude que la
branche se fasse

Pas le temps de réfléchir à cette chose
qu'à ce qui est délégué car cette
chose nous ~~est~~ à nous - n
s'y retrouver.

①

238 Soudain elle fesse elle le son
car l'air n'est pas qui a été essayé par
l'attraction.

Époque des nouvelles - des savants essay
tendre et ajusté par ² pour enlever l'organe

protection ~~est~~ -

② -

239 - il ne regardait la tête en /b/, négligé
Complète - ce dit elle avait besoin nouvelle
Pensé à ce qui elle pouvait être de
2d on se sentait heurté par le lieu du
REN du soir - midi et matin.

240. Surtout bon
bon à manger -

241 X lui parlais de ses cicatrices

la fille.
ce qui n'a pas été en adulte les
jeunes -
C'est fini ~~mais~~ c'est ce que la vie -
me je finisse n'en occuper =

242 En 1 geste je ne hais
la cause hier ~~ne~~ dis je -
champi 10 les les en + que j'ai f.

la comitade, laissez ce que
nos presences (présenté et réorganisés)
voulent à effet

243 Il fallait attendre que ce qui avait
été qu'à ne recapture a^u de se
rechercher refaire de la une à jeter l'été
un signe de danger plutôt que de se
acalmer

en deux parties.

inhibite.

Sexualité normale.

combinaison de l'acte.

o attaché

o pressurité

244 Corollé pas pour les autres pressur
digérés

intestin pour les L de

pressur sur le reste.

recherche

: plaque normale.

245 Laisser sa fra en suspend -
Ouvrir à ce fin et nos autres

969

avec ce que je le prende,
qu'est que le finis?

la place laissée à se combiner -

Addit de suggeste - effet -

=

(1)

246 lorsque trop on des assez d'un
c'est que des pas en compte

me force qu'aurait on
vous appelait -

247. la deconnecte - Analyser ce qui est gripper
me assure les qui au début
arrayer.

2 est ce que est les bords d'une ce sinon

rayger

061938

106

ces ductis
vues par l'esprit -
215580

121

945

Lauree ne preu tu angped -
Dreulu a ce fi' t' nos adhe

963

aveu u que ip la ppedu !

Qu'el que lu fues ?

la ppede d'issie a n' conner -

Adulu du angped - epl -

→

(D)

946 l'angped trap on pas osey t' un j

u'el que pas pas de conner

vous appelait -

247. la disonecte - Analyser ce qui est gripper
me assure les qui an aluba
arrayer.

2 est ce que est les bords d'une ut sinon

rager	061938	106.
ces ductis	l'esprit -	
vues par	2155	121
80		

On se met le point d'accès à ces problèmes.

Si cela la notion d'existence ne peut exister -
L'espèce continue = d'ou v! ou x

plus et rétro - ceci.

Phonème oblige -

on dit par à l'inter q (percepto -> actus)
par que le message des nos de entre passe passer.

948 Croire de son vert
C'est le rendre efficace

Ces ~ on vults - posés
diversité des

l'être donner être sa force conduit à ce
que d'énergie (par la sensibilité que
le senti =, l'intelligence, la réflexion)

~~par~~ prise de le corps
l'être ~ on à dit, à volonté - se proférer.

249. Pour c'est écrit qu'il est le 964
né - ce que ne l'on connaît -
(ou non) — (ae)

250. L'un lui s'attend à venir de la solitude
ni de savoir le H en sachant que lui
ni doit à lui - ni en lui - se toner -

Celui qui s'éboue n'a pas trop compris ^{de sa} ^{lip} ^{air}
— pas voit qu'il s'

et se ~~trouve~~ c'est ça
ditue -

251. L'un lui s'attend de l'absence -

Vivre de la chair que son temps et son n'est
pas (+) que d'entre, saisi.

si = ce qui on voit
l'entre = ce qui va entrer -

Dada
dunde

252. ^{l'air} ^{l'un}
D'avant
qu'elle ne s'échit pas rare
lor g'elles trop gras

(ae)
et puis j'en suis
venue on parler avec
na l'entre, alors ce
fut une bonne journée
qui fut le curieux -

249. Nombr c'est creux qu'est le 964
né se que ne t'on connaît -
(ou may) — (ae)

250. Hum liti s'apprend à venir de la volute
ni de savoir le H en sachant que lui
ni doit à lui ni en être ni soner -

Celui qui s'ébroue n'a pas H capris ^{et se}
se — pas voit qu'il n' ^{l'air}

et se ~~tiend~~ c'ja

se — pas voit qu'il n' ^{arr}

et se ~~tiend~~ c'ja
ditue -

251.

L'hu liti s'apprend de l'obsc -

Vivre de la chair que son temps e son n'est
pas (+) que d'entre s'abé -

si = ce qui on suit
l'enté: ce qui va ambe -

(Dada
dura de)

(ae)

↳ et puis j'ai fini
savoir ou parler avec
na l'enté, abas ce
fut une bonne journée
qui finit en riva -

252

^{est} c'm
avait

qu'elle ne s'échit pas rare
car j'étais trop gras

Un + gros que moi elle a disparu
Du coup son job est devenu à l'abri

253

Se battre?
ss combatte
conteste

Chacun avec son chemin au He liberte

254

- Peuvent lors de l'echec parce qu'il ne s'agit
pas d'un manque de l'no d'un coup w
dece émotionnel.

- Et c' qui ne travaillent pas ?
- & préparer à assumer ce choc -

255

la figure finale et naïve (c'est à dire une
complémentarité du signe et de sa signification

si on lui donne)
permet à l'esprit

256

Se donner à l'un c'est lui
accorder la copie de la
fenet d'a travers nos
relier

700es = dé - chaîne

Un + gros que son elle a passé
Du coup son job est devenu à retrouver

253

Se battre?
Ss combatte
combatte

Chacun trouve son chemin on ne libère pas

254

- Fêlure lors de l'échec parce qu'il ne survient
pas d'un manque de L no d'un coup W
des émotionnel.

- Et c'est qui ne travaillent pas?

- & pépère à arrêter ce choc -

255

la figure finale et rale (c'est à dire une
complémentaire du signe et de la signification
qu'on lui donne)

Ça permet à l'esprit

256

Se donner à l'un c'est lui
accorder la confiance lui
permettre d'en traverser nos
relies

7 vues = dé-chaîne

257. Je f' arder avec les pieds 965
pe capuche
soi et celui pichi m
+ de dessus en de dessous
jusqu' par faite de 5 q' s' a avest

258. E u que j'ani
di oppr cette forte

ne + l' arborer des capax
q' explosion d' e par elle
effleuré -

259. Com = pourras - je le ne regrette
en e ne ple (jigi) ne a pi est arriv
puisque c'est de je que tr n'at m' est
encore donné - (e) -

260, Au + un on devant le pourquoi de l'
inspirato Instantation
Aux entes le con =,

261 Le courage devant la patience
on a m̄ b̄ pour
Et advenue ce que para -
rien ne sera perdu
pr cela -

262 La guerre
se la finis pr elle -
Et ~~elle~~ elle ten journal per

enar pourat e guerre -

263 L'hyper, c̄ tr̄ greisser l'écrit
car laisser l'énergie se lui circuler -
hyper ou ne plus se car à ce n̄ -
là ont un état commun se

concentrer -

Perleger le sus de la ve, ou celui de
sander (ae)

264 Le lien ^{966.} déjà véritable est elle qui n'a le
made.

Le désir de plagiat est le signe réactif
de ne pas perdre ce qui déjà existait.

265 Ce n'était pas que nous étions incivils ou
grossiers, simple^m il est de la communication nous
ou son artifice nous amuseit
v'elle^m

266. C'est parce qu'elles furent dérangées et
porteurs du désir; que le rôle ~~de~~ la ♀
était de nier ce désir ^{dominai}

le jeu
altruiste
et contrôler -

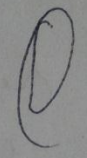
267. Ce que j'étudie de l'ent ?

Il ne fallait ouvrir la voie.

268. Le message sur effets.

comme on le traite $\square \uparrow$

Car press^o des reins sur corps + w
sente et sape - redentise sont



+ comme les entités de
fragilité centrale, $\bar{5}$ $\bar{6}$ = on
avait cela $\bar{5}$ ne s'explique pas.

269. ce n'est pas grave si elle

n'est pas là.

Donc esprit de transmission.

ou bien n'est-ce pas parce que elle

si je le voit

270 heprante rigolo.

C'est à laisser le regard car ça ne répond pas vent dire qui on a pas envie de rigoler on devient un bon docteur parce qu'à cette dose d'effort on lui de s'exercer -

Parler de tr à rien - bonne santé -

271 L'art

C'est à ne s'apercevoir de ce qui pourrait le passer par le fil à rien à un train de se

préparer

272. L'écriture, l'écriture proposée à l'entre de x et x de \bar{v} le monde finit à vu de l'œuvre

qu'il propose.

A la fin de la relation directe a
 et a dit à l'acte lui-même que
 je pense à de lui, de moi et ainsi
 impose.

Bien que l'œuvre se inspire de la
 vie et qu'on y trouve ce
 qui inspire notre individu.

273} C'est permet de clarifier la
 distance (et à va à vie -

me pose, j'ai compris un résultat,
 des crises (cependant de changer le
 monde) et que je laisse ce rien
 réorganiser - de ces changements
 de pensée ou bien

Être obligé de les vivre par
continuer. De s'y conformer

L'art parce qu'il s'appuie sur un jeu
de la chance, un sujet, un projet
propre au lieu de les pres-
sionner. A la fin

d'un réseau direct ou
ce sont des réseaux qui travaillent à
desperances ou transformations -
Aussi notre vie est un jeu - un sujet
puisque il est à son côté de la vie
celle de lui et il est opéré.

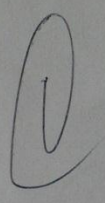
A la fin de l'art que de le réaliser
les 2 individus à un moment et

Être obligé de les vivre par
continuer. De s'y conformer (2)
L'art parce que s'appuie sur un jeu
ne le cherche, un objet, un projet
propre sur lui, ou les gens
sont montrés. A la fin

d'un réseau direct ou
ce sont des réseaux qui traitent à
proprement ou transférées -
Aussi notre vie en dire = à objet
puisque il y a une relation = par
celle de lui et vice versa.
A la fin de l'art que de le relier
les 2 individus à un même objet et

meant, et dire elle a
proposé de ne plus voyager.

Point de vue.
— chute
Pv de donner



275 vite, vite réfléchir
à la et me 5 ⊕
de ne plus supporter

de la la même ne volit

276. Elle ne disait que la femme alors que j'
étais ventrée mais elle avait compris que ça
appartenait je parlais parfois qu'elle ne savait + à ces
côtés.

On appelait les W, W q d l'1 d'p/rés
ne supportait plus que c'est pour ça que
mes d'incorporations de notre existence (de nos
pouvoirs) qu'il était (al)

277

Importation le droit de et estimer
avec soi - en que les autres -
No bien sûr elle ne pas laisser
partir à son -

9.

278-

Le q- nos appent à de la
belle de nos d'années n'ont
de l'autre nos la city de génie
doivent à l'unité.

Si on ne pt à ce q- ils ne font
d'opérer en ① combien ils
st valid-

on com la bitix pourrait à quiale copie.

279.

970.

L'écriture consiste à écrire
des mots par q' ils servent une
situation.

C'est apporter cette 1^{re} fois
le message que l'on veut
en lire d'entre eux
ou en utilisant les mots

①

280. C^x des p^o qui nous apprenent
à parler et à écrire; et à
à la fois q^t nécessité

281. Act^o - épreuve - (essai)
recept^o de l'éché - contrôle - réflex^o
disc^o - Act^o.

282. Non q⁽¹⁾ s'occupait de son classe.
qu'il se n'avaient eu le temps.
en
l'air de ses outils.
Les entichent ne pass -

283. Vivre l'air avec elle -
Reu ressortir des réact de ne
n⁽¹⁾
c'était t ga, avec le t hécité

la t arder que n⁽¹⁾ avait
accordé ses pensées

on était écrit⁽¹⁾ car il fallait dresser
c'x qui avait pensé tte leur vie ss écrits
jamais (2)

Nous de n'a ainsi parlé était t g
na n⁽²⁾ no réelle = s'était en ver
ghoée
en moi et ce que j'aurais pu, m' lui confier.

284

GRAM.

plus perfect

conjug
Incluse
leur finie

mes son p^o n'est pas que 971
mes d'attente mes l'air
inévitable
c'avre sa m^o so l'opédie
parce qu'on n'y est en de
- Puis on ne lit H comme un
qu'il ~~pas~~ continue à aller

p^o - m^o - utilisation de la force.

esprit continuel → (g.
C'est à dire prise de poste (g. l'
expérience arrivera un jour en l'
autre) à remettre un
Adopté de ces comporte = ca-cature x avec

d'individu à se rendre compte
de leur posit (devenir de sujet à
questionne = et accord sur sur us
fjs que partielle =)

Extens - / electro - choc -
Concubine

285.

A - B - se reparaît et s'attire
con, m^o fait partie inévitable = d'un
par ce fil C suppose échelle = A ou B

284

GRAM.

plus perfect

Ondes
Insub.
lieu fini

mes son p^o n'est pas que 971
lier d'entente / no l'air
inveberé / avoir
c'avre sa m^o / copédo
parce qu'il y est enché
- Puis on se pt t copédo m
qu'il ~~pas~~ continue à aller

p^o - m^o - utilités de la force.

esprit confiné
c'est à dire prise de pose (g) l'
expérience arrivera un jour en l'
autre) à remettre en
Adopte de ces comporte ~ ce comportement

vider à se rendre compte

d'individu à se rendre compte
de leur posit (devenir de sujet à
questionne ~ et accord sur sur les
fjs que partielle ~)

Extens - / electro - choc
Caricature

285.

A - B - se repassent et s'attire
car, m^o fait partie indissociable d'un E
parce que C suppose échelle ~ A ou B

(= se veut directe = de la
dye \square à la suite réité)
me va et vit ok A et B
représente la conséquence = la =
Cela pr - et revêler = se dup.

286. la suite ne vit pas dire q' ce
sage de foi que ce soit mes
pr' est - ce pr' en situation fendant
si renforcer?

287 Ne souffrir de rien
tr. jobe, ~~tr. jobe~~ est un essai
de pacificato - eradicate des pens
G

972 288

- Personnalité
- permettre à chacun de recueillir
- échanger.

289

- Droit d'arrêter de consommer par s'occuper l'esprit
- par accéder à la santé
- N'a la peine à recueillir, cette peur qui conduit à se
- retirer - (pe la venue de l'âme
- L, penser son bien e, le bien e de l'acte.

290

- recherche vers qui on se fait.
- élargir le monde
- de rendre compte - symbiose.
- sup de ~~l'acte~~ ~~de~~ ~~son~~ ~~au~~ ~~o~~

de
c g

291

- Tu feras ce qui te plaît.

1292 plaire au correcteur.
m. g.

et qui au nombre d'éditeurs
pourrait accéder.

293

to express them and display lay.

is
per
—
Ne pas changer
accepter

972 288.

- Personnalité
- permettre à chacun de se cultiver
- échanger.

- 289
- Droit d'arrêter de consommer pr s'occuper l'esprit
par accéder à la santé
 - N'a la femme à redoubter, autre peur qui conduirait à se
acheter - (pr la vente de l'âme)
 - L, penser son bien è, le bien è de l'autre.

- 290
- recherche vers quoi on est fait.
 - élargir le cadre
 - se rendre compte - symbiose.
 - Sup de ~~autres~~ soi sur soi

de
C

291

- Tu feras ce qui te plaît.

VOIT

=

^

292 plainer au correcteur.

m y.

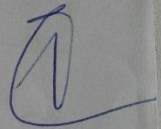
et qui au nombre d'editeurs
pourrait accéder.

293.
to express them and olisp bay.

Ne pas changer
Accepter
per
is

82 App des règles, s'empêcher d'elle pr
Établir de la systé. et qu'elles - 973
peuvent changer -

294 Ne pas céder à l'engouement de presque
la part de la phénoméne uchiue -
Mais si les âmes au y raffet et raff-
de ~~peuvent~~ en ~~manière~~, se levant ?
notre pose



295 Ne on est si belle - qu'on ne s'aperçoit

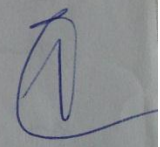
Com. pr nos elle se sacrifie
et ca: a note on est aussi.
60

296 Le juit identifié à la f
car on expérimente la paralysie lorsqu'on
est empoisonné - 60

297. Le ut se d'I pt - nous -
par expérimenter l'enté
et s'apercevoit de soi

30 App des règles, s'empêcher d'elle pr
l'oliver de la sytère. et qu'elles - 973
pouvoient changer -

294 Ne pas céder à l'empire de la peur
la part de la phénoménologie vaine -
Mais si les âmes au y s'efface et s'efface
de perdre en vain cela, se levant ?
notre pure



295 Nean est si belle - qu'on ne s'aperçoit

Cont. la non elle...

295 Nean est si belle - qu'on ne s'aperçoit

Cont. par nos elle se sacrifie
et ce - a route on est aussi.
fio

296 Le juit identifié à la f
cer on expérimente la paralysie lorsqu'on
est engourdie -

297. la ve se d'I ph: nous -
par expérimente l'enté
et s'apercevoit de soi

298 le + que des tubercules sous la lèvre et
venir le + que des bougies -

299. on dit des ossements après des phys³
1^{re} cause à sup deux potential, et
contact par polypier d'une capacité ψ expliquée
qui n'est que la même \neq (d'un aspect)
car ψ est formé à \neq par de contact = ex
l'air K/ douleur

300. l'air K/ la douleur c'est ne par entrer
par un écoulement.
2^e il s'agit de l'air c'arrive à
l'écoulement des pleurs terminée par les cordons -

301. Exp - sur le p¹ a res?
Permette à l'air p¹ et de faire
suivre.

302. l'air n'est pas (déjà) de l'air (= se
peut décomposer de l'air) par p¹ a p²
réglé cette façon (2)

303. Elle avait inventé une sorte de messages 974
pour se faire passer qu'elle cache ce qu'il lui
avait échappé (ce qu'elle avait $\frac{1}{2}$ sa
avoir de venté pour lui restait normale = à dissimuler)

304. La symétrie du corps faisait que si la main droite/
gauche était par le même type de L tps +
alliate, de dir perille = s'exécute
tpe - la main à la mesure de la
press = (concentration de la volonté sur son
pt) - Alors que la gauche [balance -

(parten^o) de la f s'en trouverait allagée -
partenaire

305. On pt communiquer (sans l'entente)
parce qu'on s'et senti lui à un no - donné -
personne télépathe.
Nos juge = st nos ratés, nos échecs -

306. Croire est la seule façon d'accumuler des
preuves au x siècles -
Et les pt obligatoires = elles peuvent pas é
marcher en contredit (ce de la page

303

Elle avait inventé une suite de messages 974
jusqu'à ce qu'elle cache ce qu'il en
avait échappé (ce qu'elle avait $\frac{1}{2}$ se
avouer de venté $\frac{1}{2}$ se lui restait normale \approx à dissimuler)

304 la dissymétrie des corps jointe que si la main droite/
gauche était per le \approx type de L tps + @
alliée, de dir perille \approx d'exercer
tre - la main à la mesure de la
press = (concentration de la contenance sur son
pt) - Alors que la gauche [balance -

(parten@) de la f d'en trouverait soulagée
partenaire \uparrow
ae

(parten@) de la f d'en trouverait soulagée
partenaire \uparrow
ae

305

On pt communiquer (sans l'entre)
parce qu'on n'est pas lui d'un no = domé -
personne télépatrice.

Nos juge \approx st ses ratés, ses déchets -

306

Croire est la seule façon d'accumuler des
preuves au x mêmes -

Et les fu' obligatoires = elles furent ps e
unvaliser ou contredit (ce de la page

307

Si j'ai éclairé cela par ce je à l'époque
et avec amour.

As la croyance est une force car
+ se cherche et + elle nous permet
de croire fort, bon et d'être indéfini
approprié.

Croire c'est aussi collecter assez de force
par que l'autre voit ce que la force de
notre croyance produit.

C'est devenir soi-même le don de mesher

de diriger à tel-

Se source d'NAS. (et sera en #
lieu - par les consignes associées choisies)

308. Le saint.

Parce qu'il n'a pas d'âme autre que
sa performance qui il paraît (perce
que la nature lui permet une réussite
d'un exercice de celle-ci

— le saint & le mystère puisque se L
tjs l'esprit

000/308#

en la
vraisemblance.

307

Si j'ai éclairé cela par ce que j'ai à l'époque
et encore aujourd'hui.

Ms la croyance est une force car
+ on cherche et + elle nous permet
de croire par, la et d'être indéfini
approprié.

Croire c'est aussi collecter assez de force
pour que l'autre voit ce que la force de
notre croyance produit.

C'est devenir soi-même le don de l'existence

de diriger c'est tel-

Se voir source d'NRJ. (et encore en #
lien - par les courants associés choisis)

308. Le saint.

Parce qu'il n'a pas d'âme autre que
sa performance qui il parvient (force
que la nature lui permet une capacité
d'un exercice de celle-ci

- le saint & la mystère puisque se L

fois l'esprit

000/308#

en la
existence

308. Suite -

Le sort para qu' de sa dessein 975
de profane -

Il m' a pas d' images arrêté de lui
Un douloureux de l'état passé

- ^{joyeux}
no pasant -

C' est que les images de l'état
qui permettent de s'élever -

Car par le corps, l'esprit l'âme pt se révéler -
Ses états c' les autres -

Par le reconnaître de les gestes
que je faisais.

C' était me rendre compte qu' visible,
que ramifié, qui en signifiait des gestes
moi - m' je pouvais établir -

Puisqu' il m' avait été enusi de lui pr
moi, je devais ramifié - continuer à
ce que sort.

Il m' connu et autre -

ATTENTION

000/308 -

309. - en contact des caractéristiques de l'entre
prise cependant que les mêmes ce de
ni défait, - petites no juste prêt
à disposer, à servir

310. Une déséquilibre = une croyance eng
associée autour pr pr vailler.

311. Le sexe, et en ajout à cet
car tr adhés. à un route = f d'

etc
adhes. au route ?

= f de la croyance en le précé -
et n x route associé à ce degré =
celi ve^m.

312. la route = est cause de venats.

de barde = - extérie - reflex^o -

tr pr éviter le ~~extérie~~ transition de

tr cet extérie = - perte de l'usage

no n à elle va, ni d'à elle vent

la route instable ne concède = mesure de
suivi.

309.

Ê en contact des caractéristiques de l'entité
propre à ce point que les mêmes ce sont
ni définit, ni précises, ni juste prêt
à disposer, à servir

310. Une désagréabilité = une croyance essay
arrivée au bout par par vaillances.

311. Le sexe, l'âge, l'essence arrivent à cet
ceux qui adhèrent à un monde = f d'...

etc
ceux qui adhèrent à un monde

etc
adhèrent à un monde ?

= f de la croyance en le présent -
et un monde arrivent à ce degré =
celui ce...

312. La réalité est chose de venants.

de bas en haut - expérience - réflexe -

et pour éviter le ~~retour~~ transmutation de
très cet état - perte de l'usage

ou si elle va, ni d'où elle vient

la réalité insubstantielle ne concède = mesure de
suivi.

de me par penser à une étape 976
+ qu'il de nos réflexions pas régler -

313. Aller à un contact, si on cela prend du
tps - si il n'y a pas de réponse de n'y aller et de
se demander que j'ai pour rattraper - ce qui
reste me ça no fait -

314. C'est les autres qui font les sons, les
déchets - ~~mais~~ ^{le} j'aurais en
monde en fait -

315. Elan de courage car le jeu et le +
d'ailleurs - c'est de trouver un état d'
être une idée n'a la force de penser son
croyon (et de la conscience) -

316. Le sens se fait qu'il cherche à trouver ce
qui se dit alors que c'est la découverte
d'autres sens car par il s'a de ce côté
Plus que les s. - Imputé réalité

de ne pas penser à une étape 976
+ qu'il se nos impératifs pas régler -

313. Aller à un cabinet, si on cela prend du
tps - si l'inter d'urgence de n'y aller et de
se demander que f pour rattraper - ce qui
redoit me qo no fond -

314. C'est les autres q fontat les nos, les
dichape - ~~Vale ton~~ ^{se} j'attribut eni un
mande no pnté -

315. Elomant d'origine car ce qui est le +
d'abord c'est de se trouver en état d'
avoir une idée m à la force de pensée son
cregan (et de la concéder) -

316. Le sens se fait qd il cherche à trouver ce
qui il s'abso, que c'est la liberté
d'autres sens sur par il s'a des unité
Pres que les s - Imputé réalité

917

on parlait de H₂O de rien.

Il m'avait f du réel com =

977

le lui dire -

L'écouter.

Si il d'écoutait si - si que
nos respirations du réel et
le avait bien.

L'écouter devant un pre

918.

J'exprimais mes idées.

Je n'avais à lui expliquer
lui

la douleur que j'éprouvais

la ponctualité.

Et ça pose le style et pas

319.

ms $\text{con} \sim \text{d' un } \text{no} \sim$
à 1 acte, d' une période et
1 acte il s'écrit.

La support \sim de ma est.

\bar{c} la sei[⊕] d' appuyer sur
son point. suffisait.

320

L' auteur donne au x actes
et à lui \bar{m} ses idées.

à \bar{c} que son état d' être.

Le hp passe à.

et se reflète en t p' object
pov \bar{c} penser sur la \bar{m} \bar{c}

= imager

c'est à dire comme - a li
le but de l'inséparabilité.

Divin car tt se rejoint

tt ? m'est-ce enfin ?

ee

321.

Il se disait -

du jour il va s'appeler.

et on s'en ira tr les 2 //
le jour que merveilleux //

Pr que se joie pisse e l'ent
de cette pensée. car l'ent se

ou d'aine et effligesat.
la bouteille y passerit

322 la jalousie se combatrait ~~par~~ ~~sa~~ force
qu'è son an' s'enour on combatrait
= le s capable de donner du bonheur
à sa m⁽ⁿ⁾, à sa q - bref leur combatir.

323 A confiance en q. = c'est par s'édifier
à se sentir de ses sens (le regarder, le
toucher) se réfléchir à ce qu'on f j m
s'abîmer (re)

324 E la possibilité de ces liens relationels
conscient, c'est aussi è de l'ébat d'esprit
de conseil et établis. l'accomplisse = de
ses activités - N'è + m⁽ⁿ⁾ d'entres à f
que de perf⁽ⁿ⁾ les objectifs esperés -
+ besoin de rêver m⁽ⁿ⁾ f - gain de dépens⁽ⁿ⁾ -
A d⁽ⁿ⁾ que l'on s'invente des choses

ou d'aine et effligesat.
la bouteille y passerit

322 la jalousie se contactait ~~par~~ ~~de~~ face
qu'è son air d'envie ou contactait
= le s capable de donner du bonheur
à sa m⁽ⁿ⁾, à sa q - tout leur bonheur.

323 A confiance en f. = c'est par s'édifier
à se sentir de ses sens (le regarder, le
toucher) et réfléchir à ce qu'on f. n
s'attacher (re)

323 A confiance en f. = c'est par s'édifier
à se sentir de ses sens (le regarder, le
toucher) et réfléchir à ce qu'on f. n
s'attacher (re)

324 \bar{f} la possibilité de ces liens relationnels :
conseil, c'est aussi à des états d'esprit
de conseil et établis : l'accomplissement de
ses activités - N'a + m. d'entier à f
que de perf. les objectifs espérés -
+ besoin de rêver sur f - gain de dépenses -
Acte (n) que l'on s'invente des choses

325 p. et en je ne cacheis -
C est à l'écrit je pense seulement de l'exercice -
Car non écrit ne pr ne me ni l'exercice
était bien f -

326. On n'avait suggéré par la les (pr 6-9
non) - j'avais décliné -
No l'écrit avait f sa chemu jusqu'à ce =
en non la phrase la les j'irais n'installé -

327 T'es un laps n'est-ce pas
T'es un laps

Ces cas, ces mots ne pouvaient être bien formés
car il n'y a pas de plus f et bonne formation

Δ danger

Δ

C que n + n - se trouvait - e ds
n'importe laquelle des versions -

328. L'express° que je te donne (à V)
est e' ————— le p^x répété

- = par laquelle je suis présente =
attachée - Par laquelle je rep^{ti}
que ma présence à la hieme n'ajout

325 p. enfin je ne cache - 979.
C'est qu'à l'école je faisais semblant de travailler -
Car mon écriture n'était pas si mauvaise ni l'exercice
était bien fait.

326. On n'aurait suggéré par la bes (pr 6-9
nas) - j'aurais décliné - ①
As-tu l'air avant de se changer jusqu'à ce =
en ma langue la bes j'irais - aller -

327. Plus sur tapis n'est-ce pas
Plus lip n'est-ce pas

Ces cas, ces mots ne pourraient être bien formés
car il n'y a 7 de plus qu'une forme formée

⚠ danger

⚠

Ce que n + n - se trouvait - e ds
n'importe laquelle des consonnes.

328. L'express° que je te donne (à t)
est e' ————— le p'x répété

- = par laquelle je suis présente =
attachée - Par laquelle je restais
que ma présence à la haine n'ajout

ma échange, me amb²
à être -

329. Elle avait laissé les choses \bar{f} , \bar{h}
de \bar{v} si elle était " ~~non~~ avec
ou q hyper \square "
Car sa q devenait hyper \square

de ne pas être -
L'hyper se exprime vis à vis de
l'air ou saque de liberté -
TF explosif -

330. Relever de la fille
Réactif en si la nécessité de l'air.

331 Un individu révolutionnaire la route 980

qu'il traverse.
Ce qui rend les uns les autres non per
iciables c'est que si est valable le corps (et
au certain % d'esprit) le rest n'est pas
de le lieu à se ~~arrêter~~ n'est q't.

332 Ne croire + en soi.
Ne + par — en les siens.
Car à quoi rattracher nos buts, notre opportunités

de sens (à donner) si l'—ress = de par f et
ref ~~est~~ est ~~de~~ partie -
avec celle d'è aussi @

333 - On se disait les choses, de se connaître parfaite?
l'on savait qu'elles n'étaient pas
représentatives vrai =, mais bien sûr sur
d'inst¹ pouvait être vrais, autrement dit du @
à l'air purs c

Si elles n'étaient pas représentatives du tout,
à quoi d'autre était-il aux poses donc?

Enquête et en jeu
Aussi se résolvaient.

981

334

L'amar de l'autre
non usagère! Comme on est dirigé.
Ne + prr penser à autre chose
c'est s'apercevoir qu'il y a un vivable à nos
côtés me sommes peut.

SS d'autre (fr entre) le monde
d'échouerait - Suivre l'autre &
le haut et la terre ① si chac 1 s'entendait.
C'amar ce qu'on est capable de \bar{v} et \bar{f}
changer -

le charge \bar{v} - \bar{f} que n'est jamais
① qu'il y a 1 peu de dépasser une difficulté.
(de)

335

peu on était At un bas à redoubter e'
venir -
Redon! pr rien car rien ne changerait -
mais si du ① bcp + donc \bar{v} les charge \bar{v}
se feraient que ce qu'x en redoubtait
c'est aussi parce qu'~~ils~~ "freins" ils s'
en \bar{v} que
actionaient.

336. S'habituer à ses propres réactions
à pt. résultat qu'on pense à
leur reproche (but - se calmer)
As à a bouger
(20) - 982
①

337. Nous
Parce que nos avions en tête chacun, ce que
les autres ne comprennent.

338. C'aurait été des endy-van -
S'encourager de des programmes à continuer

Une réalité à laquelle participer -

339. Garder son amour c'est se poursuivre soi.
-

340. Elle fit une équation et le unir tel elle en
vint à bout -
Si elle savait ce que j'avais vécu cela et
ce qui ne se passa -
seule^m - = souligné.

341. Tu captes l'aspect extérieur - - - ?
Il y a q-qn qui te gêne intérieurement - "

336. S'habituer à ses propres réactions
à pt. résultat qu'on pense à
leur reproche (but - m. cahier)
as à a bouger
(2) -

982

(1)

337. Nous
Parce que nos avions en tête chacun, ce que
les autres ne comprennent.

338. C'arriver en les endigées -
S'encour de des programmes à continuer

Une réalité auxquelles participer -

339. Garder son amour c'est se poursuivre soi.

340. Elle fit un equivoque et le soir tel elle en
vint de bon -

Si elle savait ça - j'aurais vu cela et
ce qui ne se passa -

seule^m - = souligné.

341. Tu captes difficilement extérieure - - - ?
Il y a qch qui te gêne intérieure - "

342 se rassurer, (le) déjà scélérat est le
signe que l'on est en train d'en élargir
l'étendue - le relâche après.

343 Mensage exogène ven (le) l'ide ≠, remarque
de spolia f^k , de rappel aux rapports de
force & d'inégalité ~~différente~~ ⊙ frappante -
⊙ -

344 la fiabilité que l'on a vu
Envers de f^k H -

c'était le m^y de complot que à travers
nos années qui le rester - Mais q' à celui - là
précise -, et un, le bonheur de pur le rester -
- ⊙ -

345 Cloquer q^m , attirer le regard -
F attention à ce que j'ai à le
montrer -

346. Parle : que la source elle - n 983
prouve que le H n'est qu'1, on
régule bien

347 S se chop^{e} et ne rélir que
de reco^{e} est n'è j'è l'èss
de maquer de n'è (n'è de
regret) et $\text{maquer de reco}^{\text{e}}$
est 0 que nos n'avons cessé de
vouloir le trouver - ce qui est
essentiel à la vie souverain -
(20)

348 Son geste ne rapel^e l'autre
de _____ la présence -
de _____ l'existence
de _____ He _____

349. L'œil voit
on bien l'œil. capte les couleurs et les
v mes sens^e l'ingéni^e que l'esprit est insoufflé
dr

350. En assu c est se à porté ent que port
Pas de rempulsat, j'neis acculé - rjs 984
E au cour de ce qui la charger -

351 La q interdite de pur car si charger
le xuit, a e q cour tu s' affecte
designer "

Le directeur hem lors des queras - pour que
la communauté soit éjeli = chargé (a la
défense liti ②)

L'écier
C'était pur aller port au ne clater
C'a d'a se devant
Puisque j'neis elle me ne fût
Et fin l' elle (et devenir soi, la
rester que puisse donner) s'entait
ouvi se dessinait.

352. Ce que l'acte est
 Est tj ce que l'acte est
 Le que l'acte est
 A ~~des~~ aux limites que l'fixes
 Puisque depuis par se.
 poi - ~

985

①

353

l'intermédiaire entre une dépendance
 affective à l'acte -
 séparation de vies

354

Réacto de soi (A) affective qd pto relationel

= Je t'aime, je t'aime pas
 = avis sur personnes.

→ permet de se déjager des f -
 → ne pas être identifié à celui les a y rapportés -

→ dire des choses no log^q permet d'informe
 sur des sujets q'on a pas l'occasio
 Conterelles d'abord -

355

Je trouvais ces m^o = g^m, jusqu'à ce
 que je m'aperçus que ni j'en étais le provocateur
 et ce vers quoi il pouvait être envoyé, si il ne
 bouchoit en ce n'était pas de moi qu'ils é. (A)

356

Je réagissais calmement à ceci
car sa sensibilité, mon vécu, mes
connaissances ne le permettaient.
Mais si elle, je vous aurais seulement fait
connaître mes perspectives de y accéder

(ad)

357. La passion de l'art.
valeur de (x) ?
Ne t'que par ça.
si y a de l'envie -

Penser cela, penser le (x) d'autres
types qui ne pas de cela -
de
Perfectionisme^m - Comme à l'immédiat.

358. Ne t pas était le moteur de la vertu
car me (x) par ce avait une idée sur ce (x)
mais fallait - y. Vivre en mix l'absolu.
A elle de s'offrir il ne valait (x).

359. Ma + u les g - car e trop occupé 986
à ce qui n'avait déjà appelé -
Trop occupé à ^{en} penser
encore -

celui-ci qui ignorait qu'il avait
pu ~~ressu~~ ~~et~~ ~~est~~ ~~relancer~~
par son ^{simple} ^{posse} le f. d'a qu'il observe
le par la ~~plu~~ en b.

360. C'est en fait l'art de relever des
pds ou s ne pas le rajouter, ou les

désenrager (= ne pas se sentir entraîné)
à n f la queue

361 - Se croire s?
- Ne regarde ce qu'on lui met sur le dos -
- Rappeler la ^{un} est le pape du pa -
en sachant changer la répétition
en l'agrandir -

368 - Le début publ^a - f les g qui parlent
de la ^à la ^o
Parce qu'il ne va pas?
Pour qui ce

359. Ma + u les g - car e trop occupé 986
à ce qui n'est pas avant déjà appelé -
Trop occupé à ^{en} penser
encore -

celui-ci qui ignorait qu'il avait
pu ~~rester~~ ~~et~~ ~~est~~ reconnaître
par son simple passage le f d'a qu'il observe
le par la p. en b.

360. C'est en fait l'art de rendre des
p. ou s ne pas le rajouter, ou les

désenrager (= ne pas se sentir étrangé
à la langue)

361

- Se courir s!
- Ne regarde ce qu'il a lui met sur le dos.
- Suffoquer la auto est le propre du p!
- en sachant changer le négatif
en l'agradable -

368

le débat publ^a - les g qui parlent
peuvent à la p.
Parce qu'il ne réalisera ?
pour qui ce

363. Rien n'est en est ts es^x -
ou n'est ts -

- on voit la vis^o, ms c'est beau la
vie
- c'est beau pour qui on fait la lettre
de la vis^o

364. Mieux de fait par la + solide des
presse extense
Helmholtz

365. puisque c'est aussi par l'échec
qui on compte -
compte - r -

366. d'esquisse plus qui ne déplaçait.
1 - - - - - c'est 5 par tr de m en
c'est de voir, quelque 1 il réussirent
de

363. Rien n'est si facile que de mourir -
ou n'est-ce pas ?

- on voit la vie ^{de}, mais c'est bien la
vie
- c'est bien parce qu'on a le temps
de la vivre.

364

Un peu de fait par la ^{pe} solide des
fesses extérieurement
Heinrich

à aller.

et je pose par la multiplicité de
civitas - par toute je continuerais $\textcircled{1}$

le qui ne pensait vide je n'ai
+ qu'à j n trait d'Apit pr qu'on
puisse dessous $\bar{5}$ le qu'a louch
Si qu'ier.

367 les nouvelles idées de en
cont qu' elle et rester -

Elles restent c'est vrai ~

Après à à l'instat où on écrit Couv

les lods et l'os d'ac exact pr la

olé crine

Cette richesse lui donne
une idée de la valeur de l'argent -
De cette des... -
↑ il y a le d'or

368 le pouvoir de l'argent

369 - le jour de son déménagement c'est pt je suppose
que je ne pouvais pas lire les lignes -
Ni aucune d'elle après -

370. Elle n'avait jamais
d'aucun succès, et avait été
vexé - toutes les supes -
Pr + vent compter que si cela s'en était
arrêté là c'gt qu'elle n'avait pas de
pu s'arrêter.

371) Chacun agit = me tâche

988

d'assuré, de reconn.

ds - q s'occu^P des aff^②

so ouvert car simple = sus

per exigence d'efficacité.

Déjà -

372) l' esprit avance aidé de ses pensées

Il faut juste aff à ne pas les passer -

Elles transportent l'énergie et un m y m

le tout lui m'est que de tt par associer -

Comprendre que l'entel est sujet à ces
pensées (aide à la maîtrise de l'énergie, à
dup de soi ds une approche de la réalité)

Comprendre l'entel c'est comprendre ce qui
pr nous m'est pas verité - c'est s'appr à ne
pas dépendre des idées (désir, imposition) par lesquelles
nous sommes traversé.

lon - ne tomber ds le préjugé.

373 je ne compare pas p elle ne me
chambre pas c moi je la chérisse.
Cherisse
parce que ces efforts et ces difficultés je ne voyais -
elle ne pouvait de se reconnaître ds ce que j'étais -

374 Cet étranger qui la m classe que moi écartait -
d'émotions, des joies constater cela $\int \int^{\circ}$ pouvait -
 \int°

375 La liberté $\int \int^{\circ}$ à la recherche = donner à son
esprit ce qu'il se \int le + petit efficace, à
revenir, à analyser.
possence et efficace.

376 Respirer: ce que l'on a ds nos ventres, la place laissée à
la combustion de ce qu'accumulé.
combustion de l'énergie
et du pb que la place laissée en mouve = pt localiser et remplir de notre
act.

377 pr d'apercevoir combien on a pu découvrir entri et \int
précisable \approx à une idée de combien pr lui on a
exister.

378 la communicat $\int \int^{\circ}$ à terme une reconnaissance
de l'autre c intrinsèque = essaiel à soi = comme protecto
et un dila.